

J'accuse Émile Zola de fausser notre vision de l'économie

Le Projet Fait Rage

épisode n°11 - mars 2017



Didier Lebouc

www.kelibia.eu/lpfr - lpfr@kelibia.eu

Vidéo Youtube

https://youtu.be/c9jAFWM_AYE

Page complète de la présentation

<http://kelibia.eu/kel/lpfr-11>

Blog Humeurs Mondialisées

<https://humeursmondialisees.blogspot.fr/search/label/LPFR>

Source des podcast

<https://lpfr-podcast.blogspot.fr/>

Synopsis

Nous sommes maintenant plus nombreux à exercer un travail avec un résultat intangible plutôt que matériel.

Avec pour répercussions que temps de travail et production ne sont plus proportionnels, comme dans l'usine de Taylor ou la mine de Zola.

Aussi, Germinal ou les Temps Modernes ne sauraient guider notre vision d'une économie en pleine mutation.

Références

Les chiffres cités dans cette chronique sont issus de l'enquête emploi de l'INSEE.

Cette vidéo, comme toute la série Le Projet Fait Rage, s'appuie aussi sur des idées et thèmes détaillés dans mon livre « **Développer un projet innovant avec les méthodes agiles** » (Éditions Eyrolles - 2011).

<http://www.editions-eyrolles.com/Livre/9782212552645/developper-un-projet-innovant-avec-les-methodes-agiles>



Crédits & licences

Ce document et la vidéo associée sont mis à disposition, sauf exceptions mentionnées, suivant une licence Creative Commons CC BY (Attribution 4.0 International) <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.fr>

Le thème graphique sous-jacent s'appelle Kaspian et est l'oeuvre de GoaShape
<https://creativemarket.com/GoaShape/481236-KASPIAN-Keynote-Presentation>

Ce thème qui est sous licence Creative Market standard (<https://creativemarket.com/licenses>), n'est pas librement réutilisable.

La musique composée et interprétée par Jean Borel.

Coaching assuré par Afef, Jean, Karim, Laurent et Myriam.

Le titre et le sous-titre de ces vidéos sont librement inspirés des chroniques radiophoniques de Philippe Meyer.

Ce document ainsi que la vidéo et le podcast associés ne contiennent aucun placement de produits.

Les images sont sous licence Creative Commons CC0 sauf mention contraire

<i>Auteur</i>	<i>Image ou vidéo</i>	<i>URL, références et licences</i>
startupstockphotos.com via Pexels	Tableau blanc avec Post-it®	https://www.pexels.com/photo/schedule-planning-startup-launching-7376/
Skitterphoto via Pixabay	Casques de chantier	https://pixabay.com/fr/la-construction-casque-color%C3%A9-1160260/
3dman-eu via Pixabay	Figurines illustrant les statistiques	https://pixabay.com/fr/users/3dman_eu-1553824/
3844328 via Pixabay	Graphes de trading	https://pixabay.com/fr/stock-trading-surveiller-bureau-1863880/
National Child Labor Committee via Wikimedia Commons	Enfants travaillant dans une mine	https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Child_coal_miners_(1908).jpg?uselang=fr Domaine public
gerald via Pixabay	Mosaïque d'expressions se rapportant au web	https://pixabay.com/fr/social-m%C3%A9dias-conseil-structure-1989152/
gerald via Pixabay	Formules et graphiques mathématiques achevés	https://pixabay.com/fr/banni%C3%A8re-en-t%C3%A0te-les-math%C3%A9matiques-982162/
Blog Addicted To Cars	Chaîne de montage des Ford T	https://addicted2cars.wordpress.com/2014/07/28/102/ Probablement domaine public mais faute de statut clair il est préférable de considérer l'image comme tous droits réservés
bierfritze via Pixabay	Panneau de commande de machine à laver	https://pixabay.com/fr/machine-%C3%A0-laver-lavage-lave-linge-943366/
Prana Fistianduta via Wikimedia Commons	Boeing modélisé avec catia	https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Surface-modeling-using-catia.jpg Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported
shoutout via Pixabay	Usinage	https://pixabay.com/fr/production-soci%C3%A9t%C3%A9-usine-228853/
LTDSupport via Pixabay	Dessin d'une graphique sur une vitre	https://pixabay.com/fr/technologie-salle-de-classe-1095751/
andros1234 via Pixabay	Discussions animées dans une salle de classe	https://pixabay.com/fr/classe-discussion-filles-%C3%A9tude-302116/

<i>Auteur</i>	<i>Image ou vidéo</i>	<i>URL, références et licences</i>
L'Aurore & Émile Zola via Wikimedia Commons / Gallica	J'accuse Une de l'Aurore du 13 janvier 1898	https://commons.wikimedia.org/wiki/File:J%27accuse_-_Gallica_-_page_1.jpg Domaine public
Charlie Chaplin	Extrait du film Les Temps Modernes de 1936	Domaine public Plus de détails sur ce film dans l'article Wikipedia https://fr.wikipedia.org/wiki/Les_Temps_modernes_(film)
Emile Zola & Claude Berri	Image du film Germinal de Claude Berri en couverture du livre éponyme aux Editions Hatier	Collection « Classiques & Cie Lycée » http://www.editions-hatier.fr/livre/germinal-classiques-cie-lycee Tous droits réservés Le contenu du livre Germinal d'Emile Zola est dans le domaine public.

Le Projet Fait Rage

il y a de l'agile dans l'innovation

#11

**j'accuse Émile Zola de
fausser notre vision de
l'économie**

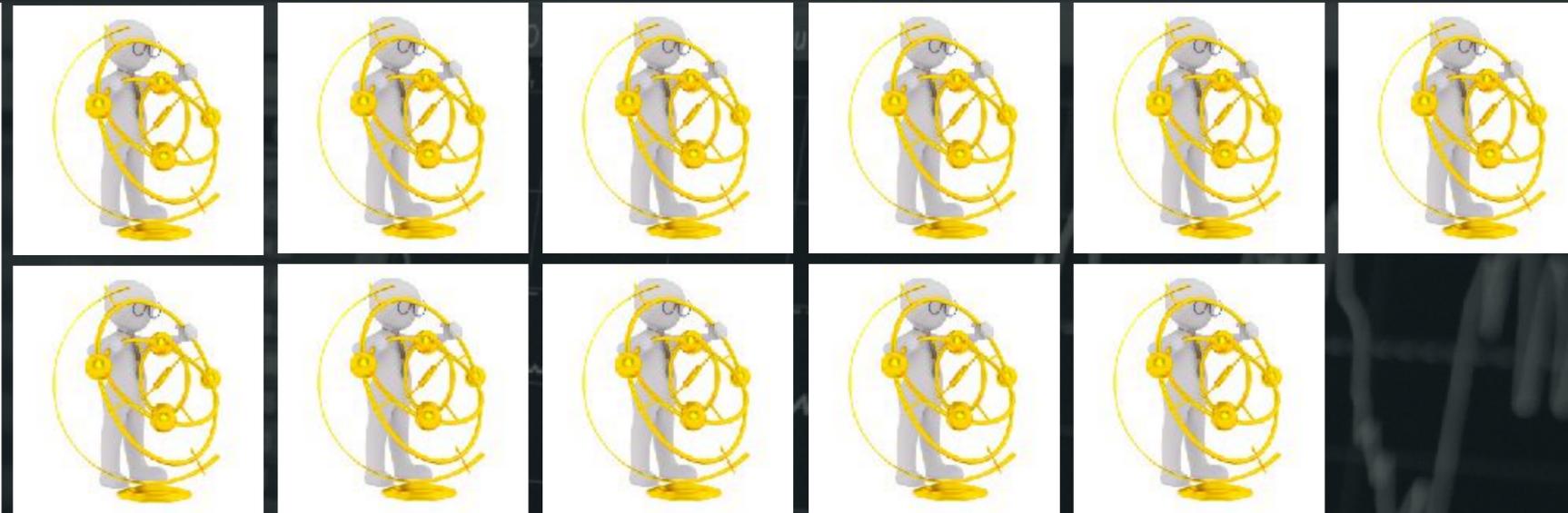
**production
immatérielle,
connaissance**



**production
matérielle**



**production
immatérielle,
connaissance**



**production
matérielle
couplée à
connaissance**



**production
matérielle
exclusive**





**la
connaissance
est l'unique
bien dont
personne ne
peut te
dépouiller**

Ron Rash

Le Projet Fait Rage

il y a de l'agile dans l'innovation

Didier Lebouc

lpfr@kelibia.eu - kelibia.eu/lpfr

mars 2017

musique Jean Borel

coaching Afef, Jean, Karim, Laurent & Myriam

références et crédits <http://kelibia.eu/kel/lpfr-10>

licence Creative Commons CC BY (Attribution 4.0 International)

titre & sous-titre librement inspirés des chroniques radiophoniques de Philippe Meyer

thème graphique Kaspian by GoaShape

images Skitterphoto, startupstockphotos.com, Charlie Chaplin, 3dman_eu, 3844328, National Child Labor Committee, geralt, Addicted

To Cars, bierfritze, Prana Fistianduta / Boeing / Catia, shotput, LTDSupport, andros1234, Claude Berri / Éditions Hatier, L'Aurore

vidéo réalisée sans placement d'avions et de produits